



Všechna videa budou hodnocena certifikovanými porotci IPSF. Všechna Národní mistrovství formou videonahrávek budou dodržovat níže uvedená kritéria.

VIDEO KRITÉRIA PRO POLE SPORTS

Video nahrávky:

1. Soutěžní choreografie pro soutěž formou videonahrávky a její hodnocení porotou v disciplíně Pole Sports musí dodržovat stejná pravidla, jako jsou předepsána v dokumentu IPSF Pole Sports Code of Points 2018 - 2020. To se týká délky choreografie i všech pravidel týkajících se hudby, choreografie, kostýmů, zakázaných rekvizit atd.
2. Videa budou hodnocena certifikovanými porotci IPSF přidělenými Judges Director IPSF a budou spravována ve spolupráci s Head Judge (hlavním rozhodčím) jmenovaným pro koordinaci poroty. Veškeré hodnocení bude koordinováno prostřednictvím IPSF a nebude za ně odpovědná národní organizace.
3. Video musí být natočeno bez stříhů a za dobrých světelných podmínek (nejlépe bez zadního nasvícení). Hudba musí hrát na pozadí a nesmí být vložena dodatečně.
4. Vaše videonahrávka musí být natočena na jeden záběr (tj. neupravená, jedna souvislá nahrávka). Na jednu relaci budou povoleny maximálně 2 nahrávky a sportovec si může vybrat lepší z těchto 2 nahrávek k odeslání.
5. Videa natočená v temných místnostech nebo s jakýmkoli druhem filtru nebudou přijata.
6. Nejsou povoleny žádné rušivé zvuky, například konverzace na pozadí.
7. Kromě soutěžícího nesmí být viditelné žádné další osoby.
8. Vzhledem k současné situaci, které čelíme s virem Covid-19, umožníme sportovcům soutěžit s obličejovými maskami/rouškami.
9. Video musí být natočeno na šířku (horizontálně). Musíte zajistit, aby na videu byla viditelná celá výška tyčí i podlaha – viz nákres níže. Videa otočená na výšku nebo vzhůru nohama nebudou přijata.
10. Video by mělo mít následující formát:
 - Rozlišení videa (Resolution) (od 1280x720 do 1920x1080)
 - Snímková frekvence (Frame rate): 30 nebo 60 snímků za sekundu
 - Poměr obrazovky: (16:9)
 - Orientace videa: Na šířku (Horizontálně)
11. Video musí být odesláno online prostřednictvím odkazu www.youtube.com (jako neveřejné video) nebo Google Drive nebo Vimeo – bude vybráno národní organizací; nezapomeňte vzít v úvahu hudební práva. Odkaz musí být zaslán organizátorovi, který jej přidá do Dokumentu Google s informacemi o soutěžícím, aby jej předal přidělenému Head Judge (hlavnímu rozhodčímu). Kromě toho musí soutěžící společně s videonahrávkou uvést výšku tyčí, která se přidá do dokumentu Google.
12. Jasně pojmenujte své video v následujícím formátu:
Country_Federation_Year_Discipline_Division_Category_Athlete (s)
Země_Název organizace_Rok_Disciplína_Divize_Kategorie_Jméno soutěžícího (soutěžících)
13. Sportovci budou i nadále muset projít procesem přihlášení u národní organizace, v souladu s termíny stanovenými organizací a potvrzenými hlavním rozhodčím.
14. Zajistěte prosím, abyste předali organizátorovi soutěže své formuláře v souladu s termíny stanovenými organizátorem soutěže. Kontrolu formulářů budou i nadále provádět příslušní hlavní rozhodčí.

15. K nahrávání videonahrávek soutěžících lze využít pouze studia schválená národní organizací. Studia musí požádat o schválení místní organizací, předložit doklad o pojištění a splnit bezpečnostní kontrolu a níže uvedené specifikace. Studia, která mají zaplacené členské příspěvky, nemusí za schválení platit znovu. Studia mohou sportovcům účtovat symbolické poplatky za používání jejich studia pro vytvoření videonahrávky.
16. Národní organizace se dohodnou se studii na zveřejnění nahrávacích dnů a musí brát v úvahu místní vládní předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví (zejména social distancing). Termíny budou sdělovány národní organizací.
17. Studia využívaná pro záznam video nahrávek musí splňovat následující:
- výška tyčí 3,5 m - 4 m (z jakéhokoli materiálu). Pokud jsou použité tyče nižší než 3,5 m, soutěžící bude penalizován -1 bodem za nevyužití celé délky tyče. Pro tyče, které jsou vyšší než 4 m, musí studia pro národní organizaci připravit bezpečnostní video s dvojicí soutěžících (Doubles) jako důkaz bezpečnosti tyčí. Rovněž musí být označeny značkou ve výšce 4 m.
 - Vzdálenost 2,5 - 3 m mezi tyčemi
 - Minimálně 2 m vzdálenost vnější strany tyčí ke stěnám
 - Obě tyče by měly být přepnutelné do obou režimů, tj. statické i spinové
 - Studio by mělo být dobře osvětlené a mělo by mít dostatek prostoru pro natáčení na šířku tak, aby byla zohledněna celá výška tyčí a celá oblast „jeviště“.
 - Kamera by měla být umístěna ve vzdálenosti 4-5 metrů před tyčemi.
 - Ve studiu by neměly být žádné jiné tyče.
 - Zajistěte, aby obě tyče byly v obraze.
18. Hodnocení bude trvat 14–28 dní od uzavření videonahrávek, pokud nebude podán neobvykle vysoký počet videonahrávek; výsledky pak mohou trvat déle. Prioritu získají elitní sportovci, aby jim byla umožněna kvalifikace na World Pole Sports Championships (Mistrovství světa).

